

Le Voyage de Lili et Paco

Méthode de lecture

Période 1

Programmation détaillée semaine par semaine



Période 1 - Semaine 1 (= semaine de rentrée)

		Manuel	Cahier 1	Guide
CODE	L'alphabet/Les voyelles/Les syllabes/Les mots	p. 10-11	p. 6	p. 56-57
COMPRÉHENSION	Prologue : Le voyage de Lili et Paco Présentation des rituels et évaluation pour former les groupes de besoins	p. 8-9		p. 174

	JOUR 1	JOUR 2
Matin	Rituel d'Écoute ► Découverte Prologue : Le voyage de Lili et Paco	Rituel d'Écoute ► Relecture
5 min		
15 min	COMPRÉHENSION Présentation du rituel et questions	Rituel de Vocabulaire ► Présentation du rituel
20 min	CODE L'alphabet	CODE Rappel des voyelles
20 min	Les lettres	Les mots et les sons voyelles
20 min	Les voyelles	Les syllabes
15 min	Écriture : Sur ardoise, voyelles isolées	Écriture : Sur ardoise, voyelle isolée
Après-midi	Évaluation Compréhension Pour constituer les groupes de besoins	Évaluation Vocabulaire Pour constituer les groupes de besoins
15 min		



Période 1 - Semaine 2

		Manuel	Cahier 1	Guide
CODE	i / l	p. 14-15	p. 7-9	p. 58-59
COMPRÉHENSION	Épisode 1 : Super Papi Qui ? Où ? Quand ? – stratégie de la journaliste	p. 12-13	p. 10	p. 177
Production d'écrits	Écrire une phrase		p. 10	p. 129

	JOUR 1	JOUR 2	JOUR 3	JOUR 4
Matin	Rituel d'Écoute ▶ Découverte Épisode 1 : Super Papi		Rituel d'Écoute ▶ Relecture	
5 min				
10 min	Rituel de Vocabulaire ▶ Élucidation en dialogue guidé		Rituel de Vocabulaire ▶ Révision	
15 min	COMPRÉHENSION Questionnement en dialogue guidé		COMPRÉHENSION Révision des questions + approfondissement	
5-10 min		Rituel Petits Mots ▶ c'est	Rituel Petits Mots ▶ le	Rituel Petits Mots ▶ de
20-30 min	CODE Introduction du graphème i	CODE Lecture manuel mots + phrases	CODE Introduction du graphème l	CODE Lecture manuel mots + phrases
20-25 min	Lecture syllabes + mots	Ex. 3 et 4 (cahier 1)	Lecture syllabes + mots	Ex. 5 à 7 (cahier 1)
20 min	Ex. 1 et 2 (cahier 1)	Encodage ardoise	Ex. 1 à 4 (cahier 1)	Encodage ardoise + ex. 8
15 min	Écriture : Le tracé du i	Écriture : i + il	Écriture : l + li	Écriture : i, l, Lili
Après-midi	Stratégie de la journaliste Collectif : Qui ?	Stratégie de la journaliste Collectif : Où ?	Stratégie de la journaliste Collectif : Quand ?	Stratégie de la journaliste Collectif : Institutionnalisation Mémo 1 / Ex. 10 (cahier 1)
30 min				
30 min	Production d'écrits Écrire une phrase : C'est... Ex. 9 (cahier 1)			



Période 1 - Semaine 3

		Manuel	Cahier 1	Guide
CODE	a, à / r, rr	p. 18-19	p. 11-14	p. 60-61
COMPRÉHENSION	Épisode 2 : La surprise de Papi Les mots je et tu – stratégie de la détective	p. 16-17	p. 15	p. 183-186
Production d'écrits	Écrire une phrase Approche de la notion de déterminant		p. 15	p. 130

	JOUR 1	JOUR 2	JOUR 3	JOUR 4
Matin				
5 min	Rituel d'Écoute ► Découverte Épisode 2 : La surprise de Papi		Rituel d'Écoute ► Relecture	
10 min	Rituel de Vocabulaire ► Élucidation en dialogue guidé		Rituel de Vocabulaire ► Révision	
15 min	COMPRÉHENSION Questionnement en dialogue guidé		COMPRÉHENSION Révision des questions + approfondissement	
5-10 min	Rituel Petits Mots ► un	Rituel Petits Mots ► un	Rituel Petits Mots ► et	Rituel Petits Mots ► et
20-30 min	CODE Introduction du graphème a	CODE Lecture manuel mots + phrases Ex. 5 à 7 (cahier 1)	CODE Introduction du graphème r	CODE Lecture manuel mots + phrases
20-25 min	Lecture syllabes + mots	Ex. 5 à 7 (cahier 1)	Lecture syllabes + mots	Ex. 5 à 7 (cahier 1)
20 min	Ex. 1 à 4 (cahier 1)	Encodage ardoise + exercice 8	Ex. 1 à 4 (cahier 1)	Encodage ardoise + ex. 8
15 min	Écriture : a, al	Écriture : a, la	Écriture : r, ri, ir	Écriture : ra, ira, ara
Après-midi				
30 min	Stratégie de la détective Atelier G1 : Les mots je et tu	Stratégie de la détective Atelier G2 : Les mots je et tu	Stratégie de la détective Atelier G3 : Les mots je et tu	Stratégie de la détective Collectif : Institutionnalisation Mémo 2 / Ex. 10 (cahier 1)
30 min			Production d'écrits Écrire une phrase : C'est le/la... de... Ex. 9 (cahier 1) <i>Approche de la notion de déterminant</i>	



Période 1 - Semaine 4

		Manuel	Cahier 1	Guide
CODE	o / u	p. 22-23	p. 16-19	p. 62-63
COMPRÉHENSION	Épisode 3 : Les souvenirs de Lili Qui, où ? quand ? – stratégie de la journaliste	p. 20	p. 20	p. 187-192
Production d'écrits	Écrire une phrase		p. 20	p. 131

	JOUR 1	JOUR 2	JOUR 3	JOUR 4
Matin				
5 min	Rituel d'Écoute ► Découverte Épisode 3 : Les souvenirs de Lili		Rituel d'Écoute ► Relecture	
10 min	Rituel de Vocabulaire ► Élucidation en dialogue guidé		Rituel de Vocabulaire ► Révision	
15 min	COMPRÉHENSION Questionnement en dialogue guidé		COMPRÉHENSION Révision des questions + approfondissement	
5-10 min	Rituel Petits Mots ► avec	Rituel Petits Mots ► avec	Rituel Petits Mots ► est	Rituel Petits Mots ► est
20-30 min	CODE Introduction du graphème o Lecture syllabes + mots Ex. 1 à 4 (cahier 1)	CODE Lecture manuel mots + phrases Ex. 5 à 7 (cahier 1) Encodage ardoise + ex. 8	CODE Introduction du graphème u Lecture syllabes + mots Ex. 1 à 4 (cahier 1)	CODE Lecture manuel mots + phrases Ex. 5 à 7 (cahier 1) Encodage ardoise + ex. 8
20-25 min				
20 min				
15 min	Écriture : o, lo, allo	Écriture : o, ro, lori	Écriture : u, lu, lui	Écriture : ur, ru, il rua
Après-midi				
30 min	Stratégie de la journaliste Collectif : Qui ?	Stratégie de la journaliste Collectif : Où ?	Stratégie de la journaliste Collectif : Quand ?	Stratégie de la journaliste Collectif : Institutionnalisation Mémo 3 / Ex. 10 (cahier 1)
30 min		Production d'écrits Écrire une phrase : C'est ... avec la/le ... de ... Ex. 9 (cahier 1)		Production d'écrits Mise en commun des stratégies et partage



Période 1 - Semaine 5

		Manuel	Cahier 1	Guide
CODE	s, ss / e	p. 26-27	p. 21-24	p. 64-65
COMPRÉHENSION	Épisode 4 : L'armoire à mots Catégoriser les mots – stratégie du bibliothécaire	p. 25	p. 25	p. 193-196
Production d'écrits EDL	Écrire une phrase La notion de phrase (sens)		p. 25	p. 132 p. 159

	JOUR 1	JOUR 2	JOUR 3	JOUR 4
Matin				
5 min	Rituel d'Écoute ▶ Découverte Épisode 4 : L'armoire à mots		Rituel d'Écoute ▶ Relecture	
10 min	Rituel de Vocabulaire ▶ Élucidation en dialogue guidé		Rituel de Vocabulaire ▶ Révision	
15 min	COMPRÉHENSION Questionnement en dialogue guidé		COMPRÉHENSION Révision des questions + approfondissement	
5-10 min	Rituel Petits Mots ▶ il y a	Rituel Petits Mots ▶ il y a	Rituel Petits Mots ▶ dans	Rituel Petits Mots ▶ dans
20-30 min 20-25 min 20 min	CODE Introduction du graphème s, ss Lecture syllabes + mots Ex. 1 à 4 (cahier 1)	CODE Lecture manuel mots + phrases Ex. 5 à 7 (cahier 1) Encodage ardoise + exercice 8	CODE Introduction du graphème e Lecture syllabes + mots Ex. 1 à 4 (cahier 1)	CODE Lecture manuel mots + phrases Ex. 5 à 7 (cahier 1) Encodage ardoise + ex. 8
15 min	Écriture : s, si, us, sur, sas, la salsa	Écriture : ss, lasso, il rissola	Écriture : e, se, elle sera, il a relu	Écriture : e, re, le, relire, elle relie
Après-midi				
30 min	Stratégie du bibliothécaire Atelier G1 : Catégoriser les mots	Stratégie du bibliothécaire Atelier G2 : Catégoriser les mots	Stratégie du bibliothécaire Atelier G3 : Catégoriser les mots	Stratégie du bibliothécaire Collectif : Institutionnalisation Mémo 4 / Ex. 10 (cahier 1)
30 min		Production d'écrits Écrire une phrase : Sur le/la ..., il y a ... Ex. 9 (cahier 1)		Production d'écrits Reprise production et partage
15 min		EDL : La notion de phrase (sens)		



Période 1 - Semaine 6

		Manuel	Cahier 1	Guide
CODE	v / p, pp	p. 30-31	p. 26-29	p. 66-67
COMPRÉHENSION	Épisode 5 : En route ! Les pensées et les comportements des personnages - Stratégie du mécanicien	p. 28-29	p. 30	p. 197-200
Production d'écrits EDL	Écrire une liste La notion de mot		p. 30	p. 133 p. 159

	JOUR 1	JOUR 2	JOUR 3	JOUR 4
Matin	Rituel d'Écoute ▶ Découverte Épisode 5 : En route !		Rituel d'Écoute ▶ Relecture	
5 min				
10 min	Rituel de Vocabulaire ▶ Élucidation en dialogue guidé		Rituel de Vocabulaire ▶ Révision	
15 min	COMPRÉHENSION Questionnement en dialogue guidé		COMPRÉHENSION Révision des questions + approfondissement	
5-10 min	Rituel Petits Mots ▶ elle	Rituel Petits Mots ▶ elle	Rituel Petits Mots ▶ qui	Rituel Petits Mots ▶ qui
20-30 min	CODE Introduction du graphème v	CODE Lecture manuel mots + phrases	CODE Introduction du graphème p	CODE Lecture manuel mots + phrases
20-25 min	Lecture syllabes + mots	Ex. 5 à 7 (cahier 1)	Lecture syllabes + mots	Ex. 5 à 7 (cahier 1)
20 min	Ex. 1 à 4 (cahier 1)	Encodage ardoise + exercice 8	Ex. 1 à 4 (cahier 1)	Encodage ardoise + ex. 8
15 min	Écriture : v, vi, ve, la ville, la rive	Écriture : v, va, vo, il avale, il vole	Écriture : p, pu, pi, po, la pile, le pipo	Écriture : p, pe, pa, le papi, il appela
Après-midi	Stratégie du bibliothécaire Atelier G1 : Les pensées et les comportements des personnages	Stratégie du bibliothécaire Atelier G2 : Les pensées et les comportements des personnages	Stratégie du bibliothécaire Atelier G3 : Les pensées et les comportements des personnages	Stratégie du bibliothécaire Collectif : Institutionnalisation Mémo 5 / Ex. 10 (cahier 1)
30 min		Production d'écrits Écrire une liste : le tiroir des mots Ex. 9 (cahier 1)		Production d'écrits Reprise production et partage
15 min		EDL : La notion de mot		



Période 1 - Semaine 7

		Manuel	Cahier 1	Guide
CODE	m, mm / é	p. 34-35	p. 31-34	p. 68-69
COMPRÉHENSION	Conte des origines : Pourquoi l'araignée vit-elle cachée dans la maison des Hommes ? Révisions des stratégies	p. 32-33	p. 35	p. 201-204
Production d'écrits EDL	Écrire un titre de conte des origines La notion de phrase (sens)		p. 35	p. 134 p. 160

	JOUR 1	JOUR 2	JOUR 3	JOUR 4
Matin				
5 min	Rituel d'Écoute ▶ Découverte du conte des origines		Rituel d'Écoute ▶ Relecture	
10 min	Rituel de Vocabulaire ▶ Élucidation en dialogue guidé		Rituel de Vocabulaire ▶ Révision	
15 min	COMPRÉHENSION Questionnement en dialogue guidé		COMPRÉHENSION Appropriation du récit + approfondissement	
5-10 min		Rituel Petits Mots ▶ révision	Rituel Petits Mots ▶ le bon compte révision	Rituel Petits Mots ▶ révision
20-30 min	CODE Introduction du graphème m	CODE Lecture manuel mots + phrases Ex. 5 à 7 (cahier 1)	CODE Introduction du graphème é	CODE Lecture manuel mots + phrases
20-25 min	Lecture syllabes + mots	Ex. 5 à 7 (cahier 1)	Lecture syllabes + mots	Ex. 5 à 7 (cahier 1)
20 min	Ex. 1 à 4 (cahier 1)	Encodage ardoise + ex. 8	Ex. 1 à 4 (cahier 1)	Encodage ardoise + ex. 8
15 min	Écriture : m, ma, mi, mille, la mare, il ramasse	Écriture : m, mo, mu, me, la rame, le mur, le murmure	Écriture : é, lé, ré, sé, le passé, il a réussi	Écriture : é, pé, vé, mé, il a semé, le vélo
Après-midi				
30 min		Révision des stratégies Collectif : mémos 1 à 5		Révision des stratégies Collectif : mémos 1 à 5 Ex. 10 (cahier 1)
30 min		Production d'écrits Écrire un titre de contes des origines Ex. 9 (cahier 1)		Production d'écrits Mise en commun des stratégies et partage EDL : La notion de phrase (sens)



Le Voyage de Lili et Paco

Méthode de lecture

Période 2

Programmation détaillée semaine par semaine



Période 2 - Semaine 1

		Manuel	Cahier 1	Guide
CODE	f, ff / au, eau	p. 40-41	p. 36-39	p. 72-73
COMPRÉHENSION	Épisode 1 : La super copine de super Papi Pourquoi ? – stratégie de la détective	p. 38-39	p. 40	p. 205-208
Production d'écrits EDL	Écrire une phrase Notion de phrase : mot, majuscule et point		p. 40	p. 135 p. 160

	JOUR 1	JOUR 2	JOUR 3	JOUR 4
Matin				
5 min	Rituel d'Écoute ▶ Découverte Épisode 1 : La super copine de super Papi		Rituel d'Écoute ▶ Relecture	
15 min	Rituel de Vocabulaire ▶ Élucidation en dialogue guidé + QCM		Rituel de Vocabulaire ▶ Révision	
10 min	COMPRÉHENSION Modèle de situation : prise d'indices pour réaliser un trajet sur la carte du pays Dici		COMPRÉHENSION Modèle de situation : prise d'indices pour réaliser un trajet sur la carte du pays Dici + approfondissement	
5-10 min	Rituel Petits Mots ▶ je, tu	Rituel Petits Mots ▶ je, tu	Rituel Petits Mots ▶ que	Rituel Petits Mots ▶ que
20-30 min	CODE Introduction du graphème f	CODE Lecture manuel mots + phrases	CODE Introduction des graphèmes au, eau	CODE Lecture manuel mots + phrases
20-25 min	Lecture syllabes + mots	Ex. 5 à 7 (cahier 1)	Lecture syllabes + mots	Ex. 5 à 7 (cahier 1)
20 min	Ex. 1 à 4 (cahier 1)	Encodage ardoise + Ex. 8 et 9	Ex. 1 à 4 (cahier 1)	Encodage ardoise + Ex. 8 et 9
15 min	Écriture : f, fé, le fil, il fera, le sofa	Écriture : f, fe, la forme, elle frappe, la rafale	Écriture : au, il aura, aussi, le saule, le préau	Écriture : eau, la peau, le veau, le seau, le plumeau
Après-midi				
30 min	Stratégie de la détective Atelier G1 : Pourquoi ?	Stratégie de la détective Atelier G2 : Pourquoi ?	Stratégie de la détective Atelier G3 : Pourquoi ?	Stratégie de la détective Collectif : Institutionnalisation Mémo 6 / Ex. 11 (cahier 1)
30 min		Production d'écrits Écrire une phrase : Tu files comme... Ex. 10 (cahier 1)		Production d'écrits Mise en commun des stratégies et partage
15 min		EDL : Mot, majuscule et point		



Période 2 - Semaine 2

		Manuel	Cahier 1	Guide
CODE	ou / t, tt	p. 44-45	p. 41-44	p. 74-75
COMPRÉHENSION	Épisode 2 : L'autocar avec le bateau sur le toit Les mots à deux visages – stratégie du bibliothécaire	p. 42-43	p. 45	p. 209-212
Production d'écrits EDL	Écrire une phrase Notion de phrase : mot, majuscule et point		p. 45	p. 136 p. 161

	JOUR 1	JOUR 2	JOUR 3	JOUR 4
Matin				
5 min	Rituel d'Écoute ► Découverte Épisode 2 : L'autocar avec le bateau sur le toit		Rituel d'Écoute ► Relecture	
15 min	Rituel de Vocabulaire ► Élucidation en dialogue guidé + QCM		Rituel de Vocabulaire ► Révision	
10 min	COMPRÉHENSION Questionnement en dialogue guidé		COMPRÉHENSION Modèle de situation : réaliser une maquette de bateau + approfondissement	
5-10 min	Rituel Petits Mots ► en	Rituel Petits Mots ► en	Rituel Petits Mots ► des, les	Rituel Petits Mots ► des, les
20-30 min 20-25 min 20 min	CODE Introduction du graphème ou Lecture syllabes + mots Ex. 1 à 4 (cahier 1)	CODE Lecture manuel mots + phrases Ex. 5 à 7 (cahier 1) Encodage ardoise + Ex. 8 et 9	CODE Introduction du graphème t Lecture syllabes + mots Ex. 1 à 4 (cahier 1)	CODE Lecture manuel mots + phrases Ex. 5 à 7 (cahier 1) Encodage ardoise + Ex. 8 et 9
15 min	Écriture : ou, rou, l'ours, la louve, la soupe	Écriture : ou, vous, le fou, le moule, pour	Écriture : t, ti, tu, la faute, l'auto, la taupe	Écriture : t, té, ti, le total, le tarif, la tulipe
Après-midi				
30 min	Stratégie du bibliothécaire Atelier G1 : Les mots à deux visages	Stratégie du bibliothécaire Atelier G2 : Les mots à deux visages	Stratégie du bibliothécaire Atelier G3 : Les mots à deux visages	Stratégie du bibliothécaire Collectif : Institutionnalisation Mémo 7 / Ex. 11 (cahier 1)
30 min		Production d'écrits Écrire une phrase : Je rêve... Ex. 10 (cahier 1)		Production d'écrits Reprise production et partage
15 min		EDL : Mot, majuscule et point		



Période 2 - Semaine 3

		Manuel	Cahier 1	Guide
CODE	e à la fin d'un mot / ch	p. 48 / 49	p. 46-48	p. 76-77
COMPRÉHENSION	Épisode 3 : Le tiroir des mots à deux visages Les mots on et nous – stratégie de la détective	p. 46-47	p. 49	p. 213-216
Production d'écrits EDL	Créer un jeu d'association avec les mots à 2 visages Notion de phrase : mot, majuscule et point	p. 46	p. 49	p. 137 p. 161

	JOUR 1	JOUR 2	JOUR 3	JOUR 4
Matin				
5 min	Rituel d'Écoute ▶ Découverte Épisode 3 : Le tiroir des mots à deux visages		Rituel d'Écoute ▶ Relecture	
15 min	Rituel de Vocabulaire ▶ Élucidation en dialogue guidé + QCM		Rituel de Vocabulaire ▶ Révision	
10 min	COMPRÉHENSION Questionnement en dialogue guidé		COMPRÉHENSION Modèle de situation : adaptation scénique de l'épisode + approfondissement	
5-10 min	Rituel Petits Mots ▶ ce	Rituel Petits Mots ▶ ce	Rituel Petits Mots ▶ j'ai	Rituel Petits Mots ▶ j'ai
20-30 min 20-25 min 20 min	CODE Introduction du e à la fin d'un mot Lecture syllabes + mots Ex. 1 à 4 (cahier 1)	CODE Lecture manuel mots + phrases Ex. 5 à 7 (cahier 1) Encodage ardoise + Ex. 8 et 9	CODE Introduction du graphème ch Lecture syllabes + mots Ex. 1 à 4 (cahier 1)	CODE Lecture manuel mots + phrases Ex. 5 à 7 (cahier 1) Encodage ardoise + Ex. 8 et 9
15 min	Écriture : se, la lame, offre, la foule, autre	Écriture : me, te, la rive, toute, la flore, la larve	Écriture : ch, cho, ché, chut, la chips, il chauffe	Écriture : ch, chu, chi, le chou, la chasse, le cheval
Après-midi				
30 min		Stratégie de la détective Collectif : Les mots on et nous		Stratégie de la détective Collectif : Institutionnalisation Mémo 8 / Ex. 11 (cahier 1)
30 min	Production d'écrits Créer un jeu d'association avec un mot à 2 visages			Production d'écrits Associer production et illustration d'un mot à 2 visages
15 min				EDL : Mot, majuscule et point EX. 10 (cahier 1)



Période 2 - Semaine 4

		Manuel	Cahier 1	Guide
CODE	n, nn / b	p. 52-53	p. 50-53	p. 78-79
COMPRÉHENSION	Épisode 4 : L'énigme du portrait Raisonnement sur le texte – stratégie du mécanicien	p. 50-51	p. 54	p. 217-220
Production d'écrits EDL	Utiliser des mots à 2 visages Notion de phrase dans le texte		p. 54	p. 138 p. 162

	JOUR 1	JOUR 2	JOUR 3	JOUR 4
Matin				
5 min	Rituel d'Écoute ► Découverte Épisode 4 : L'énigme du portrait		Rituel d'Écoute ► Relecture	
15 min	Rituel de Vocabulaire ► Élucidation en dialogue guidé + QCM		Rituel de Vocabulaire ► Révision	
10 min	COMPRÉHENSION Travail sur les dialogues		COMPRÉHENSION Modèle de situation : jeu théâtral des dialogues + approfondissement	
5-10 min	Rituel Petits Mots ► mais	Rituel Petits Mots ► mais	Rituel Petits Mots ► car	Rituel Petits Mots ► car
20-30 min 20-25 min 20 min	CODE Introduction du graphème n Lecture syllabes + mots Exercices 1 à 4 (cahier 1)	CODE Lecture manuel mots + phrases Exercices 5 à 7 (cahier 1) Encodage ardoise + exercices 8 et 9	CODE Introduction du graphème b Lecture syllabes + mots Exercices 1 à 4 (cahier 1)	CODE Lecture manuel mots + phrases Exercices 5 à 7 (cahier 1) Encodage ardoise + exercices 8 et 9
15 min	Écriture : n, ni, nu, une, nous, un ananas	Écriture : no, la tétine, il a fini, nul, une nappe	Écriture : b, bi, bo, il a bu, le bébé, la balle	Écriture : b, bra, be, une bulle, le bol, une bobine
Après-midi				
30 min	Stratégie du mécanicien Atelier G1 : Raisonner sur le texte	Stratégie du mécanicien Atelier G2 : Raisonner sur le texte	Stratégie du mécanicien Atelier G3 : Raisonner sur le texte	Stratégie du mécanicien Collectif : Institutionnalisation Mémo 9 / Ex. 11 (cahier 1)
30 min		Production d'écrits Utiliser des mots à 2 visages Ex. 10 (cahier 1)		Production d'écrits Reprise production et partage
15 min		EDL : La notion de phrase dans le texte		



Période 2 - Semaine 5

		Manuel	Cahier 1	Guide
CODE	an, am / en, em	p. 56-57	p. 55-58	p. 80-81
COMPRÉHENSION	Épisode 5 : Avec les jambes, la tête et le cœur Les mots car et donc – stratégie de la journaliste	p. 54-55	p. 59	p. 221-224
Production d'écrits EDL	Construire une phrase en 3 parties Notion de phrase dans le texte		p. 59	p. 139 p. 162

	JOUR 1	JOUR 2	JOUR 3	JOUR 4
Matin				
5 min	Rituel d'Écoute ► Découverte Épisode 5 : Avec les jambes, la tête et le cœur		Rituel d'Écoute ► Relecture	
15 min	Rituel de Vocabulaire ► Élucidation en dialogue guidé + QCM		Rituel de Vocabulaire ► Révision	
10 min	COMPRÉHENSION Questionnement en dialogue guidé		COMPRÉHENSION Modèle de situation : compléter la carte du pays Dci + approfondissement	
5-10 min	Rituel Petits Mots ► quand	Rituel Petits Mots ► quand	Rituel Petits Mots ► lui	Rituel Petits Mots ► lui
20-30 min 20-25 min 20 min	CODE Introduction du graphème an, am Lecture syllabes + mots Exercices 1 à 4 (cahier 1)	CODE Lecture manuel mots + phrases Exercices 5 à 7 (cahier 1) Encodage ardoise + exercices 8 et 9	CODE Introduction du graphème en, em Lecture syllabes + mots Exercices 1 à 4 (cahier 1)	CODE Lecture manuel mots + phrases Exercices 5 à 7 (cahier 1) Encodage ardoise + exercices 8 et 9
15 min	Écriture : an, un antivol, un plan, Maman chante	Écriture : an, am, une ampoule, une lampe	Écriture : en, le sens, trente, une fente, il a senti	Écriture : en, em, ensemble, il est trempé
Après-midi				
30 min	Stratégie de la journaliste Atelier G1 : Les mots car et donc	Stratégie de la journaliste Atelier G2 : Les mots car et donc	Stratégie de la journaliste Atelier G3 : Les mots car et donc	Stratégie de la journaliste Collectif : Institutionnalisation Mémo 10 / Ex. 11 (cahier 1)
30 min		Production d'écrits Construire une phrase en 3 parties Ex. 10 (cahier 1)		Production d'écrits Reprise production et partage
15 min		EDL : La notion de phrase dans le texte		



Période 2 - Semaine 6

		Manuel	Cahier 1	Guide
CODE	on, om/ d	p. 60-61	p. 60-63	p. 82-83
COMPRÉHENSION	Charades et devinettes de Noël Révision	p. 58-59	p. 64	p. 225-229
Production d'écrits EDL	Créer un cahier générateur de question/réponse Notion de phrase et de texte		p. 64	p. 140 p. 163

	JOUR 1	JOUR 2	JOUR 3	JOUR 4
Matin 30 min	RÉVISION VOCABULAIRE Révision des mots et expressions Travail sur les charades	RÉVISION DES STRATÉGIES DU BIBLIOTHÉCAIRE Révision des mémos 4 et 7 Travail sur les devinettes Ex. 11 (cahier1)	RÉVISION MODELE DE SITUATION Révision « modèle de situation » Travail sur les rébus	RÉVISION DES STRATÉGIES DU MÉCANICIEN Révision des mémos 5 et 9 Travail sur les devinettes
5-10 min	Rituel Petits Mots ► comme	Rituel Petits Mots ► comme	Rituel Petits Mots ► suis	Rituel Petits Mots ► suis
20-30 min 20-25 min 20 min	CODE Introduction du graphème v Lecture syllabes + mots Ex. 1 à 4 (cahier 1)	CODE Lecture manuel mots + phrases Ex. 5 à 7 (cahier 1) Encodage ardoise + exercices 8 et 9	CODE Introduction du graphème p Lecture syllabes + mots Ex. 1 à 4 (cahier 1)	CODE Lecture manuel mots + phrases Ex. 5 à 7 (cahier 1) Encodage ardoise + ex. 8 et 9
15 min	Écriture : on, son, ton, le savon, un ballon, il ronfle	Écriture : on, om, une ombre, une pompe	Écriture : d, un dé, la date, le domino, une ronde	Écriture : d, de, du, une dune, le doute, le midi
Après-midi 30 min	Production d'écrits Créer un cahier générateur de question/réponse			Production d'écrits Mise en commun des stratégies et partage
15 min				EDL : La notion de phrase et de texte Ex. 10 (cahier 1)



Période 2 - Semaine 7

		Manuel	Cahier 1	Guide
CODE	Révision exercices à la carte	p. 62		p. 84-85
COMPRÉHENSION	Révision	p. 63		

	JOUR 1	JOUR 2	JOUR 3	JOUR 4
Matin 30 min	CODE Révision	COMPRÉHENSION Révision	CODE Évaluation	CODE Évaluation
Après-midi				



Le Voyage de Lili et Paco

Méthode de lecture

Période 3

Programmation détaillée semaine par semaine



Période 3 - Semaine 1

		Manuel	Cahier 2	Guide
CODE	in, im / ain, ein	p. 66-67	p. 5-8	p. 86-87
COMPRÉHENSION	Épisode 1 : Le peintre indien Choisir des informations – stratégie de la détective	p. 64-65	p. 10	p. 230-233
Production d'écrits EDL	Décrire une fresque Les différents points . ? !		p. 9 p. 9	p. 141 p. 163

	JOUR 1	JOUR 2	JOUR 3	JOUR 4
Matin	Rituel d'Écoute ▶ Découverte Épisode 1 : Le peintre indien		Rituel d'Écoute ▶ Question du jour + relecture	
5 min				
15 min	Rituel de Vocabulaire ▶ Élucidation en dialogue guidé + travail sur la polysémie		Rituel de Vocabulaire ▶ Révision	
10 min	COMPRÉHENSION Questionnement en dialogue guidé		COMPRÉHENSION Réponse question du jour + échange	
10 min			Rituel Mémorisation ▶ Rappel d'un événement en amont/aval d'un événement donné	
5-10 min	Rituel Petits Mots ▶ dans	Rituel Petits Mots ▶ révision	Rituel Petits Mots ▶ trop	Rituel Petits Mots ▶ révision
20-30 min	CODE Introduction des graphèmes in, im Lecture syllabes + mots + phrases Ex. 1 à 4 (cahier 2)	CODE Lecture manuel texte + À toi de lire Ex. 5 et 6 (cahier 2) Encodage ardoise + Ex. 7 et 8	CODE Introduction des graphèmes ain, ein Lecture syllabes + mots Ex. 1 à 4 (cahier 2)	CODE Lecture manuel texte Ex. 5 et 6 (cahier 2) Encodage ardoise + Ex. 7 et 8
20-25 min				
20 min				
15 min	Écriture : in, le lin, un pin, un dessin, le moulin	Écriture : in, la fin, un poussin, le matin, un lapin	Écriture : ain, du pain, un bain, demain, ainsi	Écriture : ein, un frein, le plein, la peinture, éteindre
Après-midi	Stratégie de la détective Atelier G1 : Choisir des informations	Stratégie de la détective Atelier G2 : Choisir des informations	Stratégie de la détective Atelier G3 : Choisir des informations	Stratégie de la détective Collectif : Institutionnalisation Mémo 11 / Ex. 11 (cahier 2)
30 min		Production d'écrits Décrire une fresque Ex. 10 (cahier 2)		Production d'écrits Mise en commun des stratégies, reprise et partage
30 min				
15 min		EDL : Les différents points . ? ! Ex. 9 (cahier 2)		



Période 3 - Semaine 2

		Manuel	Cahier 2	Guide
CODE	s, z / y	p. 70-71	p. 11-13	p. 88-89
COMPRÉHENSION	Épisode 2 : Les fresques de Sabri Les mots qui disent « où » – stratégie de la détective	p. 68-69	p. 15	p. 234-237
Production d'écrits EDL	Écrire une phrase Les phrases négatives		p. 14 p. 14	p. 142 p. 164

	JOUR 1	JOUR 2	JOUR 3	JOUR 4
Matin				
5 min	Rituel d'Écoute ▶ Découverte Épisode 2 : Les fresques de Sabri		Rituel d'Écoute ▶ Question du jour + relecture	
15 min	Rituel de Vocabulaire ▶ Élucidation en dialogue guidé + travail sur la polysémie		Rituel de Vocabulaire ▶ Révision	
10 min	COMPRÉHENSION Questionnement en dialogue guidé		COMPRÉHENSION Réponse question du jour + échange	
10 min			Rituel Mémorisation ▶ Rappel de l'évènement juste avant/juste après un évènement donné	
5-10 min	Rituel Petits Mots ▶ enfin	Rituel Petits Mots ▶ révision	Rituel Petits Mots ▶ revoir il y a	Rituel Petits Mots ▶ révision
20-30 min	CODE Introduction du graphème s, z	CODE Lecture manuel texte + À toi de lire Ex. 5 et 6 (cahier 2)	CODE Introduction du graphème y	CODE Lecture manuel texte
20-25 min	Lecture syllabes + mots + phrases	Ex. 5 et 6 (cahier 2)	Lecture syllabes + mots + phrases	Encodage ardoise + Ex. 4 et 5
20 min	Ex. 1 à 4 (cahier 2)	Encodage ardoise + Ex. 7 et 8	Ex. 1 à 3 (cahier 2)	(cahier 2)
15 min	Écriture : z, un zèbre, une zone, le zéro, une rose, un trésor	Écriture : z, onze, douze, le zoo, une valise, une ardoise	Écriture : u, un stylo, une lyre, une pyramide, Lyon, le lys	Écriture : Fany pose son stylo rose.
Après-midi				
30 min	Stratégie de la détective Atelier G1 : Les mots qui disent « où »	Stratégie de la détective Atelier G2 : Les mots qui disent « où »	Stratégie de la détective Atelier G3 : Les mots qui disent « où »	Stratégie de la détective Collectif : Institutionnalisation Mémo 12 / Ex. 8 (cahier 2)
30 min		Production d'écrits Écrire une phrase sur le modèle « une souris verte » / Ex. 7 (cahier 2)		Production d'écrits Mise en commun des stratégies, reprise et partage
15 min		EDL : Les phrases négatives Ex. 6 (cahier 2)		



Période 3 - Semaine 3

		Manuel	Cahier 2	Guide
CODE	La lettre s / Le s final muet	p. 74-75	p. 16-17	p. 90-91
COMPRÉHENSION	Épisode 3 : La maison de tout le monde Utiliser ses connaissances et les titres – stratégie du mécanicien	p. 72-73	p. 19	p. 238-342
Production d'écrits EDL	Utiliser la négation Les phrases négatives		p. 18 p. 18	p. 143 p. 164

	JOUR 1	JOUR 2	JOUR 3	JOUR 4
Matin				
5 min	Rituel d'Écoute ► Découverte Épisode 3 : La maison de tout le monde		Rituel d'Écoute ► Question du jour + relecture	
15 min	Rituel de Vocabulaire ► Élucidation en dialogue guidé		Rituel de Vocabulaire ► Révision	
10 min	COMPRÉHENSION Questionnement en dialogue guidé		COMPRÉHENSION Réponse question du jour + échange	
10 min			Rituel Mémorisation ► Rangement chronologique d'événements donnés	
5-10 min	Rituel Petits Mots ► ensemble	Rituel Petits Mots ► révision	Rituel Petits Mots ► revoir les, des	Rituel Petits Mots ► révision
20-30 min 20-25 min 20 min	CODE Leçon synthèse sur la lettre s Lecture tableau + mots Ex. 1 et 2 (cahier 2)	CODE Lecture manuel texte + À toi de lire Ex. 3 (cahier 2) Encodage ardoise + Ex. 4	CODE Introduction du s final muet Lecture mots Ex. 1 (cahier 2)	CODE Lecture manuel texte Ex. 2 (cahier 2) Encodage ardoise + Ex. 3
15 min	Écriture : les poules, une pousse, vous, du risotto, un saladier, une chaise	Écriture : Un poisson rose saute dans le ruisseau.	Écriture : nous, il ose, un poussin, alors, la brise, du savon	Écriture : Idriss dépose sa valise sur son coussin.
Après-midi				
30 min		Stratégie du mécanicien Collectif : Utiliser ses connaissances et les titres		Stratégie du mécanicien Collectif : Institutionnalisation Mémo 13 / Ex. 6 (cahier 2)
30 min	Production d'écrits Utiliser la négation Ex. 5 (cahier 2)			Production d'écrits Mise en commun des stratégies, reprise et partage
15 min				EDL : Les phrases négatives EX. 4 (cahier 2)



Période 3 - Semaine 4

		Manuel	Cahier 2	Guide
CODE	Les mots qui se terminent par -er et -ez / oi	p. 78-79	p. 20-22	p. 92-93
COMPRÉHENSION	Épisode 4 : Le cahier des professeurs Les expressions imagées – stratégie du bibliothécaire	p. 76-77	p. 24	p. 243-246
Production d'écrits EDL	Suivre un poème de Paul Éluard Les phrases interrogatives et exclamatives		p. 23 p. 23	p. 144 p. 165

	JOUR 1	JOUR 2	JOUR 3	JOUR 4
Matin				
5 min	Rituel d'Écoute ▶ Découverte Épisode 4 : Le cahier des professeurs		Rituel d'Écoute ▶ Question du jour + relecture	
15 min	Rituel de Vocabulaire ▶ Élucidation en dialogue guidé		Rituel de Vocabulaire ▶ Révision	
10 min	COMPRÉHENSION Questionnement en dialogue guidé		COMPRÉHENSION Réponse question du jour + échange	
10 min			Rituel Mémorisation ▶ Rappel de tout ce qui s'est passé entre 2 évènements donnés	
5-10 min	Rituel Petits Mots ▶ alors	Rituel Petits Mots ▶ révision	Rituel Petits Mots ▶ chez	Rituel Petits Mots ▶ révision
20-30 min 20-25 min 20 min	CODE Les mots qui se terminent par -er et -ez Lecture mots + phrases Exercices 1 à 4 (cahier 2)	CODE Lecture manuel texte + À toi de lire Ex. 5 et 6 (cahier 2) Encodage ardoise + Ex. 7 et 8	CODE Introduction du graphème oi Lecture syllabes + mots + phrases Exercices 1 à 3 (cahier 2)	CODE Lecture manuel texte Encodage ardoise + Ex. 4 et 5 (cahier 2)
15 min	Écriture : le nez, vous venez, chez, assez, vous allez	Écriture : le boucher, se promener, le rocher, monter	Écriture : oi, toi, la loi, trois, une fois, le tournoi	Écriture : Le roi et l'oiseau se voient le soir.
Après-midi				
30 min	Stratégie du bibliothécaire Atelier G1 : Les expressions imagées	Stratégie du bibliothécaire Atelier G2 : Les expressions imagées	Stratégie du bibliothécaire Atelier G3 : Les expressions imagées	Stratégie du bibliothécaire Collectif : Institutionnalisation Mémo 14 / Ex. 8 (cahier 2)
30 min		Production d'écrits Suivre un poème de Paul Éluard Ex. 7 (cahier 2)		Production d'écrits Mise en commun des stratégies, reprise et partage
15 min		EDL : Les phrases interrogatives et exclamatives / Ex. 6 (cahier 2)		



Période 3 - Semaine 5

		Manuel	Cahier 2	Guide
CODE	c / k, qu	p. 82-83	p. 25-28	p. 94-95
COMPRÉHENSION	Épisode 5 : Le zèbre et sa prison Raisonnement à partir des informations du texte et de ses connaissances – stratégie du mécanicien	p. 80-81	p. 30	p. 247-250
Production d'écrits EDL	Écrire un trajet Les phrases interrogatives et exclamatives		p. 29	p. 145 p. 165

	JOUR 1	JOUR 2	JOUR 3	JOUR 4
Matin				
5 min	Rituel d'Écoute ▶ Découverte Épisode 5 : Le zèbre et sa prison		Rituel d'Écoute ▶ Question du jour + relecture	
15 min	Rituel de Vocabulaire ▶ Élaboration en dialogue guidé + travail sur la polysémie		Rituel de Vocabulaire ▶ Révision	
10 min	COMPRÉHENSION Questionnement en dialogue guidé		COMPRÉHENSION Réponse question du jour + échange	
10 min			Rituel Mémorisation ▶ Repérage et localisation d'un événement oublié dans la narration	
5-10 min	Rituel Petits Mots ▶ assez	Rituel Petits Mots ▶ révision	Rituel Petits Mots ▶ revoir comme	Rituel Petits Mots ▶ révision
20-30 min 20-25 min 20 min	CODE Introduction du graphème c Lecture syllabes + mots + phrases Exercices 1 à 4 (cahier 2)	CODE Lecture manuel texte + À toi de lire Ex. 5 et 6 (cahier 2) Encodage ardoise + Ex. 7 et 8	CODE Introduction du graphème k , qu Lecture syllabes + mots + phrases Exercices 1 à 4 (cahier 2)	CODE Lecture manuel texte Ex. 5 et 6 (cahier 2) Encodage ardoise + Ex. 7 et 8
15 min	Écriture : un carré, un cube, la cour, un lac, il est caché	Écriture : Le crocodile a dévoré les carottes et la compote.	Écriture : k, un koala, un kimono, Pékin, un kaki, le ski	Écriture : q, que, la musique, quand, quatre, un coq
Après-midi				
30 min		Stratégie du mécanicien Collectif : Raisonnement à partir des informations du texte et de ses connaissances		Stratégie du mécanicien Collectif : Institutionnalisation Mémo 15 / Ex. 11 (cahier 2)
30 min		Production d'écrits Écrire un trajet		Production d'écrits Mise en commun des stratégies, reprise et partage
15 min				EDL : Les phrases interrogatives et exclamatives/ Ex. 9 et 10 (cahier 2)



Période 3 - Semaine 6

		Manuel	Cahier 2	Guide
CODE	Le bon chemin Révision exercices à la carte	p. 84		p. 97-98
COMPRÉHENSION	Le Douanier Rousseau Révision	p. 85		p. 251
Production d'écrits	Créer un cahier générateur de question/réponse			p. 140

	JOUR 1	JOUR 2	JOUR 3	JOUR 4
Matin 30 min	RÉVISION VOCABULAIRE - PENSÉE ET ÉMOTIONS Quelques mots et expressions Mémo 5	RÉVISION DES STRATÉGIES DE LA DÉTECTIVE Révision des mémos 2, 6, 8, 11 et 12	RÉVISION MÉMORISATION - PENSÉE ET ÉMOTIONS L'ensemble du chapitre 3 avec les images séquentielles Mémo 5	RÉVISION DES STRATÉGIES DU MÉCANICIEN - DOCUMENTAIRE Mémo 15
	RÉVISION CODE Manuel Le bon chemin	RÉVISION CODE	ÉVALUATIONS CODE	ÉVALUATIONS CODE
Après-midi 30 min	Production d'écrits Créer un cahier générateur de question/réponse			Production d'écrits Mise en commun des stratégies, reprise et partage



Le Voyage de Lili et Paco

Méthode de lecture

Période 4

Programmation détaillée semaine par semaine



Période 4 - Semaine 1

		Manuel	Cahier 2	Guide
CODE	g / ph	p. 88-89	p. 31-33	p. 98-99
COMPRÉHENSION	Épisode 1 : Le détours Raisonnement avec ses propres connaissances – stratégie du mécanicien	p. 86-87	p. 35	p. 252-256
Production d'écrits EDL	Décrire un personnage Les familles de mots		p. 34 p. 34	p. 146 p. 166

	JOUR 1	JOUR 2	JOUR 3	JOUR 4
Matin				
5 min	Rituel d'Écoute ▶ Découverte Épisode 1 : Le détours		Rituel d'Écoute ▶ Suivi de la relecture sur le manuel	
9 min	Rituel de Vocabulaire ▶ Élucidation des mots difficiles		COMPRÉHENSION Questionnement en dialogue guidé + recours au contexte et rappel des stratégies	
16 min	Rituel Poésie ▶ La musique des mots et des phrases	Rituel Fluence ▶ À toi de lire	Rituel Fluence ▶ À haute voix, moduler le rythme de lecture	Rituel Fluence ▶ À toi de lire
5-10 min	Rituel Petits Mots ▶ revoir quand	Rituel Petits Mots ▶ révision	Rituel Petits Mots ▶ encore	Rituel Petits Mots ▶ révision
20-30 min	CODE Introduction du graphème g Lecture syllabes + mots + phrases + texte / Ex. 1 à 4 (cahier 2)	CODE Lecture manuel texte Ex. 5 et 6 (cahier 2) Encodage ardoise + Ex. 7 et 8	CODE Introduction du graphème ph Lecture syllabes + mots + phrases + texte / Ex. 1 à 3 (cahier 2)	CODE Lecture manuel texte Ex. 4 (cahier 2) Encodage ardoise + Ex. 5
20-25 min				
20 min				
15 min	Écriture : g, le gâteau, une grappe, la bague, un légume, une gomme	Écriture : g, un gant, une gondole, un dragon	Écriture : ph, un phare, un éléphant, une phrase, la photo, le dauphin	Écriture : ph, Le saphir du pharaon est dans le sarcophage.
Après-midi				
30 min	Stratégie du mécanicien Atelier G1 : Raisonnement avec ses propres connaissances	Stratégie du mécanicien Atelier G2 : Raisonnement avec ses propres connaissances	Stratégie du mécanicien Atelier G3 : Raisonnement avec ses propres connaissances	Stratégie du mécanicien Collectif : Institutionnalisation Mémo 16 / Ex. 8 (cahier 2)
30 min		Production d'écrits Décrire un personnage Ex. 7 (cahier 2)		Production d'écrits Mise en commun des stratégies, reprise et partage
15 min		EDL : Les familles de mots Ex. 6 (cahier 2)		



Période 4- Semaine 2

		Manuel	Cahier 2	Guide
CODE	è, ê, e / ai, ei	p. 92-93	p. 36-39	p. 100-101
COMPRÉHENSION	Épisode 2 : La surprise L'image du décor – stratégie de la cinéaste	p. 90-91	p. 41	p. 257-260
Production d'écrits EDL	Décrire un personnage Les familles de mots		p. 40 p. 40	p. 147 p. 166

	JOUR 1	JOUR 2	JOUR 3	JOUR 4
Matin				
5 min	Rituel d'Écoute ▶ Découverte Épisode 1 : La surprise		Rituel d'Écoute ▶ Suivi de la relecture sur le manuel	
9 min	Rituel de Vocabulaire ▶ Élucidation des mots difficiles		COMPRÉHENSION Questionnement en dialogue guidé + recours au contexte et rappel des stratégies	
16 min	Rituel Poésie ▶ Les caractéristiques d'un poème	Rituel Fluence ▶ À toi de lire	Rituel Fluence ▶ À haute voix, moduler l'intensité de la voix	Rituel Fluence ▶ À toi de lire
5-10 min	Rituel Petits Mots ▶ quoi	Rituel Petits Mots ▶ révision	Rituel Petits Mots ▶ revoir très	Rituel Petits Mots ▶ révision
20-30 min	CODE Introduction du graphème é, ê, e Lecture syllabes + mots + phrases + texte / Ex. 1 à 4 (cahier 2)	CODE Lecture manuel texte Ex. 5 et 6 (cahier 2) Encodage ardoise + Ex. 7 et 8	CODE Introduction du graphème ai, ei Lecture syllabes + mots + phrases + texte / Ex. 1 à 4 (cahier 2)	CODE Lecture manuel texte Ex. 5 et 6 (cahier 2) Encodage ardoise + Ex. 7 et 8
20-25 min				
20 min				
15 min	Écriture : è, ê, une sirène, la pêche, une guêpe, une chèvre, la tête	Écriture : la mer, vert. Une bête bêle près de la ferme.	Écriture : ai, la craie, une fraise. J'ai vu un aigle sur la fontaine.	Écriture : ei, baleine, seize, treize. La reine a de la peine.
Après-midi				
30 min	Stratégie de la cinéaste Atelier G1 : L'image du décor	Stratégie de la cinéaste Atelier G2 : L'image du décor	Stratégie de la cinéaste Atelier G3 : L'image du décor	Stratégie de la cinéaste Collectif : Institutionnalisation Mémo 17 / Ex.11 (cahier 2)
30 min		Production d'écrits Décrire un personnage Ex. 10 (cahier 2)		Production d'écrits Mise en commun des stratégies, reprise et partage
15 min		EDL : Les familles de mots Ex. 9 (cahier 2)		



Période 4 - Semaine 3

		Manuel	Cahier 2	Guide
CODE	c / La lettre c	p. 96-97	p. 42-44	p. 102-103
COMPRÉHENSION	Épisode 3 : La maison de la poésie Comprendre la polysémie et raisonner avec ses propres connaissances – stratégie du mécanicien et du bibliothécaire	p. 94-95	p. 46	p. 261-266
Production d'écrits EDL	Utiliser les familles de mots pour écrire Les familles de mots		p. 45 p. 45	p. 148 p. 167

	JOUR 1	JOUR 2	JOUR 3	JOUR 4
Matin				
5 min	Rituel d'Écoute ▶ Découverte Épisode 1 : La maison de la poésie		Rituel d'Écoute ▶ Suivi de la relecture sur le manuel	
9 min	Rituel de Vocabulaire ▶ Élucidation des mots difficiles		COMPRÉHENSION Questionnement en dialogue guidé + recours au contexte et rappel des stratégies	
16 min	Rituel Poésie ▶ La musique des mots et des phrases	Rituel Fluence ▶ À toi de lire	Rituel Fluence ▶ À haute voix, moduler le rythme et l'intensité	Rituel Fluence ▶ À toi de lire
5-10 min	Rituel Petits Mots ▶ mais	Rituel Petits Mots ▶ révision	Rituel Petits Mots ▶ même	Rituel Petits Mots ▶ révision
20-30 min 20-25 min 20 min	CODE Introduction de la lettre c qui fait [s] Lecture syllabes + mots + phrases + texte / Ex. 1 à 4 (cahier 2)	CODE Lecture manuel texte Ex. 5 et 6 (cahier 2) Encodage ardoise + Ex. 7 et 8	CODE Synthèse de la lettre c Lecture syllabes + mots + phrases + texte / Ex. 1 à 3 (cahier 2)	CODE Lecture manuel texte Encodage ardoise + Ex. 4 (cahier 2)
15 min	Écriture : ceci, cela + la phrase 3 verte p. 96	Écriture : ici, voici + la phrase 3 orange p. 96	Écriture : ç, cinq, garçon. Le maçon termine de peindre la façade du cinéma.	Écriture : ç, ça. Il a reçu un morceau de sucre de canne pour son café.
Après-midi				
30 min		Stratégie du bibliothécaire et du mécanicien Collectif : Comprendre la polysémie et raisonner avec ses propres connaissances	Rituel Poésie ▶ Atelier : Évocations du poème et stratégies pour l'interpréter	Stratégie du mécanicien Collectif : Institutionnalisation Mémo 18 / Ex. 7 (cahier 2)
30 min	Production d'écrits Utiliser les familles de mots pour écrire / Ex. 6 (cahier 2)			Production d'écrits Mise en commun des stratégies, reprise et partage
15 min				EDL : Les familles de mots EX. 5 (cahier 2)



Période 4 - Semaine 4

		Manuel	Cahier 2	Guide
CODE	-esse, -elle, -ette, -erre / oin	p. 100-101	p. 47-49	p. 104-105
COMPRÉHENSION	Épisode 4 : Quelques jours de vacances Les mots il/ils, elle/elles – stratégie de la détective	p. 98-99	p. 51	p. 267-270
Production d'écrits EDL	Utiliser les familles de mots pour écrire Les familles de mots		p. 50 p. 50	p. 149 p. 167

	JOUR 1	JOUR 2	JOUR 3	JOUR 4
Matin				
5 min	Rituel d'Écoute ▶ Découverte Épisode 1 : Quelques jours de vacances		Rituel d'Écoute ▶ Suivi de la relecture sur le manuel	
9 min	Rituel de Vocabulaire ▶ Éluclation des mots difficiles		COMPRÉHENSION Questionnement en dialogue guidé + recours au contexte et rappel des stratégies	
16 min	Rituel Poésie ▶ Les caractéristiques d'un poème	Rituel Fluence ▶ À toi de lire	Rituel Fluence ▶ À haute voix, moduler l'intensité de la voix	Rituel Fluence ▶ À toi de lire
5-10 min	Rituel Petits Mots ▶ ça, cela	Rituel Petits Mots ▶ révision	Rituel Petits Mots ▶ beaucoup	Rituel Petits Mots ▶ révision
20-30 min 20-25 min 20 min	CODE Les mots qui se terminent par -esse, -elle, -ette, -erre Lecture mots + phrases + texte / Ex. 1 à 4 (cahier 2)	CODE Lecture manuel texte Ex. 5 et 6 (cahier 2) Encodage ardoise + Ex. 7 et 8	CODE Introduction du graphème oin Lecture syllabes + mots + phrases + texte / Ex. 1 à 3 (cahier 2)	CODE Lecture manuel texte Encodage ardoise + Ex. 4 (cahier 2)
15 min	Écriture : cette pelle, cette tresse, cette terre + la phrase 3 verte p. 100	Écriture : les 3 phrases orange et bleues p. 100	Écriture : loin, le point, un besoin. Le babouin est coincé dans un coin de sa cage.	Écriture : le goinfre, moins, le soin + la phrase 3 verte p. 101
Après-midi				
30 min		Stratégie de la détective Collectif : Les mots il/ils, elle/elles		Stratégie de la détective Collectif : Institutionnalisation Mémo 19a / Ex. 7 (cahier 2)
30 min		Production d'écrits Utiliser les familles de mots pour écrire / Ex. 6 (cahier 2)		Production d'écrits Mise en commun des stratégies, reprise et partage
15 min		EDL : Les familles de mots Ex. 5 (cahier 2)		



Période 4 - Semaine 5

		Manuel	Cahier 2	Guide
CODE	j, g / -in/-ine, -on/-one, -an/-ane	p. 104-105	p. 52-55	p. 106-107
COMPRÉHENSION	Épisode 5 : La promesse L'ordre de l'histoire – stratégie de la cinéaste	p. 102-103	p. 57	p. 271-274
Production d'écrits EDL	Écrire un poème à 5 pattes Les familles de mots		p. 56 p. 56	p. 150 p. 168

	JOUR 1	JOUR 2	JOUR 3	JOUR 4
Matin				
5 min	Rituel d'Écoute ▶ Découverte Épisode 1 : La promesse		Rituel d'Écoute ▶ Suivi de la relecture sur le manuel	
9 min	Rituel de Vocabulaire ▶ Élucidation des mots difficiles		COMPRÉHENSION Questionnement en dialogue guidé + recours au contexte et rappel des stratégies	
16 min	Rituel Poésie ▶ Les caractéristiques d'un poème	Rituel Fluence ▶ À toi de lire	Rituel Fluence ▶ À haute voix, pauses et ponctuation	Rituel Fluence ▶ À toi de lire
5-10 min	Rituel Petits Mots ▶ moins	Rituel Petits Mots ▶ révision	Rituel Petits Mots ▶ toujours	Rituel Petits Mots ▶ révision
20-30 min 20-25 min 20 min	CODE Introduction des graphèmes j et g Lecture syllabes + mots + phrases + texte / Ex. 1 à 4 (cahier 2)	CODE Lecture manuel texte Ex. 5 et 6 (cahier 2) Encodage ardoise + Ex. 7 et 8	CODE Introduction de -in/-ine, -on/-one, - an/-ane Lecture syllabes + mots + phrases + texte / Ex. 1 à 4 (cahier 2)	CODE Lecture manuel texte Ex. 5 et 6 (cahier 2) Encodage ardoise + Ex. 7 et 8
15 min	Écriture : j, g, pyjama, girafe, jaune, rouge. Le chat joue avec une mésange dans le jardin.	Écriture : la joie, des jumelles + phrase 3 p. 104	Écriture : un cousin, la fin, une voisine, il jardine. Valentin le lutin dine avec sa cousine.	Écriture : un an, une année, bon, bonne. Sur le balcon un chat marron ronronne.
Après-midi				
30 min	Stratégie de la cinéaste Atelier G1 : L'ordre de l'histoire	Stratégie de la cinéaste Atelier G2 : L'ordre de l'histoire	Stratégie de la cinéaste Atelier G3 : L'ordre de l'histoire	Stratégie de la cinéaste Collectif : Institutionnalisation Mémo 20 / Ex.11 (cahier 2)
30 min		Production d'écrits Écrire un poème à 5 pattes Ex. 10 (cahier 2)		Production d'écrits Mise en commun des stratégies, reprise et partage
15 min		EDL : Les familles de mots Ex. 9 (cahier 2)		



Période 4 - Semaine 6

		Manuel	Cahier 2	Guide
CODE	Virelangues Révision	p. 106		p. 108-109
COMPRÉHENSION	Poésies Révision	p. 107		p. 275

Matin
30 min

JOUR 1	JOUR 2	JOUR 3	JOUR 4
POÉSIE - RÉVISION FLUENCE	RÉVISION DES STRATÉGIES DU BIBLIOTHÉCAIRE ET DU MÉCANICIEN Mémo 18	RÉVISION DES STRATÉGIES DE LA CINÉASTE Mémo 17 et 20	POÉSIE - RÉVISION FLUENCE
RÉVISION CODE Manuel Virelangues	RÉVISION CODE	ÉVALUATIONS CODE	ÉVALUATIONS CODE



Le Voyage de Lili et Paco

Méthode de lecture

Période 5

Programmation détaillée semaine par semaine



Période 5 - Semaine 1

		Manuel	Cahier 2	Guide
CODE	br, cr, dr, fr, pr, tr / bl, cl, fl, gl, pl	p. 110-111	p. 58-61	p. 110-111
COMPRÉHENSION	Épisode 1 : Le tiroir des « mots imprononçables » Les pronoms « il/elle », « ils/elles » – stratégie de la détective	p. 108-109	p. 63	p. 276-280
Production d'écrits EDL	Écrire un virelangue La notion du pluriel		p. 62 p. 62	p. 151 p. 168

	JOUR 1	JOUR 2	JOUR 3	JOUR 4
Matin				
5 min	Rituel d'Écoute ▶ Découverte Épisode 1 : Le tiroir des « mots imprononçables »		Rituel d'Écoute ▶ Suivi de la relecture sur le manuel	
13 min	Rituel Appropriation du texte ▶ Lever des obstacles à la compréhension en dialogue guidé		Rituel De la paraphrase au résumé ▶ Apprendre à paraphraser les informations du texte	
15 min	Rituel Révision des stratégies ▶ Stratégie de la cinéaste / Mémo 17	Rituel Fluence ▶ À toi de lire	Rituel Fluence ▶ Bien articuler	Rituel Fluence ▶ À toi de lire
5-10 min	Rituel Petits Mots ▶ près	Rituel Petits Mots ▶ révision	Rituel Petits Mots ▶ après	Rituel Petits Mots ▶ révision
20-30 min 20-25 min 20 min	CODE Lecture de br, cr, dr, fr, pr, tr Lecture syllabes + mots + phrases + texte / Ex. 1 à 4 (cahier 2)	CODE Lecture manuel texte Ex. 5 et 6 (cahier 2) Encodage ardoise + Ex. 7 et 8	CODE Lecture de bl, cl, fl, gl, pl Lecture syllabes + mots + phrases + texte / Ex. 1 à 4 (cahier 2)	CODE Lecture manuel texte Ex. 5 et 6 (cahier 2) Encodage ardoise + Ex. 7 et 8
15 min	Écriture : un abricot, la crème, la droite, mon frère, un cri. Le tigre a des crocs.	Écriture : une graine, le trottoir, le présent, une fraise, bravo. Le prince écrit une lettre.	Écriture : le clou, le flan, blanc, la planète, le glaive. Papi a un livre sur les plumes d'aigle.	Écriture : du blé, un flocon, la pluie, il glisse, une cloche. Mon blouson préféré est bleu clair.
Après-midi				
30 min		Stratégie de la détective Collectif : Les pronoms « il/elle », « ils/elles »		Stratégie de la détective Collectif : Institutionnalisation Mémo 19b / Ex. 12 (cahier 2)
30 min		Production d'écrits Écrire un virelangue Ex. 7 (cahier 2)		Production d'écrits Mise en commun des stratégies, reprise et partage Ex. 11 (cahier 2)
15 min				EDL : La notion du pluriel Ex. 9 et 10 (cahier 2)



Période 5 - Semaine 2

		Manuel	Cahier 2	Guide
CODE	gn / eu, œu	p. 114-115	p. 64-65	p. 100-101
COMPRÉHENSION	Épisode 2 : Le tiroir des « mots qui percutent » Le pronom « qui » – stratégie de la détective	p. 112-113	p. 67	p. 281-284
Production d'écrits EDL	Écrire un virelangue La notion du pluriel		p. 66 p. 66	p. 152 p. 169

	JOUR 1	JOUR 2	JOUR 3	JOUR 4
Matin				
5 min	Rituel d'Écoute ▶ Découverte Épisode 2 : Le tiroir des « mots qui percutent »		Rituel d'Écoute ▶ Suivi de la relecture sur le manuel	
13 min	Rituel Appropriation du texte ▶ Lever des obstacles à la compréhension en dialogue guidé		Rituel De la paraphrase au résumé ▶ Apprendre à paraphraser les informations du texte	
15 min	Rituel Révision des stratégies ▶ Stratégie du bibliothécaire Mémo 7 / Stratégie du mécanicien Mémo 9	Rituel Fluence ▶ À toi de lire	Rituel Fluence ▶ Bien articuler	Rituel Fluence ▶ À toi de lire
5-10 min	Rituel Petits Mots ▶ sans	Rituel Petits Mots ▶ révision	Rituel Petits Mots ▶ revoir tout	Rituel Petits Mots ▶ révision
20-30 min 20-25 min 20 min	CODE Introduction du graphème gn Lecture syllabes + mots + phrases + texte / Ex. 1 à 3 (cahier 2)	CODE Lecture manuel texte Encodage ardoise + Ex. 4 (cahier 2)	CODE Introduction du graphème eu, œu Lecture syllabes + mots + phrases + texte / Ex. 1 à 3 (cahier 2)	CODE Lecture manuel texte Encodage ardoise + Ex. 4 (cahier 2)
15 min	Écriture : la ligne, une montagne, la campagne, un peignoir. Les champignons poussent bien alignés ou en grappe.	Écriture : un cygne, la vigne, il souligne, une châtaigne. Avec le peigne elle fait un joli chignon.	Écriture : un peu, un jeu, un feu, leur, bleu. Le pneu du tracteur de l'agriculteur est crevé.	Écriture : œu, un vœu, un œuf, un nœud. Le fleuriste a une fleur au cœur bleu c'est une œuvre d'art.
Après-midi				
30 min		Stratégie de la détective Collectif : Le pronom « qui »		Stratégie de la détective Collectif : Institutionnalisation Mémo 21 / Ex. 8 (cahier 2)
30 min		Production d'écrits Écrire un virelangue		Production d'écrits Mise en commun des stratégies, reprise et partage / Ex. 7 (cahier 2)
15 min				EDL : La notion du pluriel Ex. 5 et 6 (cahier 2)



Période 5 - Semaine 3

		Manuel	Cahier 2	Guide
CODE	La lettre g / ch/j, f/v, s/z	p. 118-119	p. 68-70	p. 114-115
COMPRÉHENSION	Épisode 3 : La grande caravane rouge Les pronoms « le », « la », « les » – stratégie de la détective	p. 116-117	p. 72	p. 285-289
Production d'écrits EDL	Écrire un tautogramme La notion du pluriel		p. 71 p. 71	p. 153 p. 169

	JOUR 1	JOUR 2	JOUR 3	JOUR 4
Matin				
5 min	Rituel d'Écoute ▶ Découverte Épisode 3 : La grande caravane rouge		Rituel d'Écoute ▶ Suivi de la relecture sur le manuel	
13 min	Rituel Appropriation du texte ▶ Lever des obstacles à la compréhension en dialogue guidé		Rituel De la paraphrase au résumé ▶ Apprendre à paraphraser les informations du texte	
15 min	Rituel Révision des stratégies ▶ Stratégie de la détective Mémo 12 / Stratégie de la cinéaste Mémo 17	Rituel Fluence ▶ À toi de lire	Rituel Fluence ▶ Bien articuler	Rituel Fluence ▶ À toi de lire
5-10 min	Rituel Petits Mots ▶ aussi	Rituel Petits Mots ▶ révision	Rituel Petits Mots ▶ vers	Rituel Petits Mots ▶ révision
20-30 min 20-25 min 20 min	CODE Synthèse de la lettre g Lecture syllabes + mots + phrases + texte / Ex. 1 à 3 (cahier 2)	CODE Lecture manuel texte Encodage ardoise + Ex. 4 (cahier 2)	CODE Lecture de ch/j, f/v, s/z Lecture syllabes + mots + phrases + texte / Ex. 1 à 3 (cahier 2)	CODE Lecture manuel texte Ex. 4 à 6 (cahier 2) Encodage ardoise + Ex. 7
15 min	Écriture : la gare, la vague, il nage, un pigeon. Les guêpes grignotent les figues.	Écriture : une bague, la bougie, une goutte, la guitare + phrase verte § 3 p. 118	Écriture : le chou, la joue, le fil, la ville. Le chat sauvage nage dans la piscine rose.	Écriture : recopier le plus de mot du texte 4 p. 119 à partir « Des animaux... que son maître. »
Après-midi				
30 min	Stratégie de la détective Atelier G1 : Les pronoms « le », « la », « les »	Stratégie de la détective Atelier G2 : Les pronoms « le », « la », « les »	Stratégie de la détective Atelier G3 : Les pronoms « le », « la », « les »	Stratégie de la détective Collectif : Institutionnalisation Mémo 22 / Ex.11 (cahier 2)
30 min		Production d'écrits Écrire un tautogramme		Production d'écrits Mise en commun des stratégies, reprise et partage / Ex. 10 (cahier 2)
15 min		EDL : La notion du pluriel EX. 8 et 9 (cahier 2)		



Période 5 - Semaine 4

		Manuel	Cahier 2	Guide
CODE	-ion, -ieu / -ien, -ier	p. 122-123	p. 73-74	p. 116-117
COMPRÉHENSION	Épisode 4 : L'invitation Les synonymes et les antonymes – stratégie du bibliothécaire	p. 120-121	p. 76	p. 290-294
Production d'écrits EDL	Écrire un nouveau tautogramme La notion du pluriel		p. 75 p. 75	p. 154 p. 170

	JOUR 1	JOUR 2	JOUR 3	JOUR 4
Matin				
5 min	Rituel d'Écoute ▶ Découverte Épisode 4 : L'invitation		Rituel d'Écoute ▶ Suivi de la relecture sur le manuel	
13 min	Rituel Appropriation du texte ▶ Lever des obstacles à la compréhension en dialogue guidé		Rituel De la paraphrase au résumé ▶ Apprendre à paraphraser les informations du texte	
15 min	Rituel Révision des stratégies ▶ Stratégies de la détective Mémos 19 et 22	Rituel Fluence ▶ À toi de lire	Rituel Fluence ▶ Faire ou ne pas faire les liaisons	Rituel Fluence ▶ À toi de lire
5-10 min	Rituel Petits Mots ▶ mieux	Rituel Petits Mots ▶ révision	Rituel Petits Mots ▶ bien	Rituel Petits Mots ▶ révision
20-30 min 20-25 min 20 min	CODE Lecture de mots qui se terminent par -ion, -ieu Lecture mots + phrases + texte / Ex. 1 à 3 (cahier 2)	CODE Lecture manuel texte Encodage ardoise + Ex. 4 (cahier 2)	CODE Lecture de mots qui se terminent par -ien, -ier Lecture syllabes + mots + phrases + texte / Ex. 1 à 3 (cahier 2)	CODE Lecture manuel texte Encodage ardoise + Ex. 4 (cahier 2)
15 min	Écriture : recopier les mots p. 122 ligne verte + phrase verte p. 122	Écriture : recopier les mots p. 122 ligne bleue + phrase orange p. 122	Écriture : recopier les mots p. 123 ligne verte + phrase verte p. 123	Écriture : recopier les mots p. 123 ligne orange + phrase orange p. 123
Après-midi				
30 min	Stratégie du bibliothécaire Atelier G1 : Les synonymes et les antonymes	Stratégie du bibliothécaire Atelier G2 : Les synonymes et les antonymes	Stratégie du bibliothécaire Atelier G3 : Les synonymes et les antonymes	Stratégie du bibliothécaire Collectif : Institutionnalisation Mémo 23 / Ex.8 (cahier 2)
30 min		Production d'écrits Écrire un nouveau tautogramme		Production d'écrits Mise en commun des stratégies, reprise et partage / Ex. 7 (cahier 2)
15 min		EDL : La notion du pluriel Ex. 5 et 6 (cahier 2)		



Période 5 - Semaine 5

		Manuel	Cahier 2	Guide
CODE	eil, eille, euil, euille / ill, ille, ail, aille, ouil, ouille	p. 126-127	p. 77-80	p. 118-119
COMPRÉHENSION	Épisode 5 : Azil Chavatta Le film de l'histoire – stratégie de la cinéaste	p. 102-103	p. 82	p. 295-300
Production d'écrits EDL	Écrire un texte La notion de masculin-féminin		p. 81 p. 82	p. 155 p. 170

	JOUR 1	JOUR 2	JOUR 3	JOUR 4
Matin				
5 min	Rituel d'Écoute ▶ Découverte Épisode 5 : Azil Chavatta		Rituel d'Écoute ▶ Suivi de la relecture sur le manuel	
13 min	Rituel Appropriation du texte ▶ Lever des obstacles à la compréhension en dialogue guidé		Rituel De la paraphrase au résumé ▶ Apprendre à paraphraser les informations du texte	
15 min	Rituel Révision des stratégies ▶ Stratégies du mécanicien : les 6 mémos	Rituel Fluence ▶ À toi de lire	Rituel Fluence ▶ Faire ou ne pas faire les liaisons	Rituel Fluence ▶ À toi de lire
5-10 min	Rituel Petits Mots ▶ moins	Rituel Petits Mots ▶ révision	Rituel Petits Mots ▶ toujours	Rituel Petits Mots ▶ révision
20-30 min 20-25 min 20 min	CODE Introduction de eil, eille, euil, euille Lecture syllabes + mots + phrases + texte / Ex. 1 à 4 (cahier 2)	CODE Lecture manuel texte Ex. 5 à 7 (cahier 2) Encodage ardoise + Ex. 8	CODE Introduction de ill, ille, ail, aille, ouil, ouille Lecture syllabes + mots + phrases + texte / Ex. 1 à 4 (cahier 2)	CODE Lecture manuel texte Ex. 5 à 7 (cahier 2) Encodage ardoise + Ex. 8
15 min	Écriture : recopier les mots p. 126 ligne verte + phrase verte p. 126	Écriture : recopier les mots p. 126 ligne orange + phrase orange p. 126	Écriture : recopier les mots p. 127 ligne verte + phrase verte p. 127	Écriture : recopier les mots p. 127 ligne orange + phrase orange p. 127
Après-midi				
30 min	Stratégie de la cinéaste Atelier G1 : Le film de l'histoire	Stratégie de la cinéaste Atelier G2 : Le film de l'histoire	Stratégie de la cinéaste Atelier G3 : Le film de l'histoire	Stratégie de la cinéaste Collectif : Institutionnalisation Mémo 24 / Ex.12 (cahier 2)
30 min		Production d'écrits Écrire un texte Ex. 9 (cahier 2)		Production d'écrits Mise en commun des stratégies, reprise et partage / Ex. 9 (cahier 2)
15 min		EDL : La notion de masculin- féminin / Ex. 10 et 11 (cahier 2)		



Période 5 - Semaine 6

		Manuel	Cahier 2	Guide
CODE	ui, y / t/d, p/b, k/g	p. 130-131	p. 83-85	p. 120-121
COMPRÉHENSION	Épisode 6 : Les retrouvailles Le film de l'histoire – stratégie de la cinéaste	p. 128-129	p. 87	p. 301-304
Production d'écrits EDL	Écrire un texte La notion de masculin-féminin		p. 81 p. 86	p. 156 p. 171

	JOUR 1	JOUR 2	JOUR 3	JOUR 4
Matin				
5 min	Rituel d'Écoute ▶ Découverte Épisode 6 : Les retrouvailles		Rituel d'Écoute ▶ Suivi de la relecture sur le manuel	
13 min	Rituel Appropriation du texte ▶ Lever des obstacles à la compréhension en dialogue guidé		Rituel De la paraphrase au résumé ▶ Apprendre à paraphraser les informations du texte	
15 min	Rituel Révision des stratégies ▶ Stratégie de la journaliste Mémo 1 / Stratégie de la détective Mémo 11	Rituel Fluence ▶ À toi de lire	Rituel Fluence ▶ Travailler les intonations	Rituel Fluence ▶ À toi de lire
5-10 min	Rituel Petits Mots ▶ comment	Rituel Petits Mots ▶ révision	Rituel Petits Mots ▶ souvent	Rituel Petits Mots ▶ révision
20-30 min 20-25 min 20 min	CODE Introduction du graphème ui, y Lecture syllabes + mots + phrases + texte / Ex. 1 à 3 (cahier 2)	CODE Lecture manuel texte Encodage ardoise + Ex. 4 (cahier 2)	CODE Lecture de t/d, p/b, k/g Lecture syllabes + mots + phrases + texte / Ex. 1 à 3 (cahier 2)	CODE Lecture manuel texte Ex. 4 à 6 (cahier 2) Encodage ardoise + Ex. 7
15 min	Écriture : y, un voyage, les yeux, la mayonnaise, il paye. Tout joyeux, il joue avec son yoyo dans un kayak.	Écriture : recopier les mots p. 130 ligne verte + phrase verte p. 130	Écriture : recopier les mots p. 131 ligne verte + phrase verte p. 131	Écriture : recopier le plus de mot du texte 4 p. 131 à partir « Quand on apprend ... à trouver » »
Après-midi				
30 min		Stratégie de la cinéaste Collectif : Le film de l'histoire		Stratégie de la cinéaste Collectif : Institutionnalisation Mémo 25 / Ex.10 (cahier 2)
30 min		Production d'écrits Écrire un texte Ex. 9 (cahier 2)		Production d'écrits Mise en commun des stratégies, reprise et partage / Ex. 9 (cahier 2)
15 min				EDL : La notion de masculin-féminin Ex. 8 et 9 (cahier 2)



Période 5 - Semaine 7

		Manuel	Cahier 2	Guide
CODE	x / w	p. 134-135	p. 88-89	p. 122-123
COMPRÉHENSION	Épisode 7 : La petite bande au grand complet Les mots qui disent « quand » – stratégies de la détective et du bibliothécaire	p. 132-133	p. 91	p. 305-308
Production d'écrits EDL	Écrire un texte La notion de conjugaison		p. 81 p. 90	p. 157 p. 171

	JOUR 1	JOUR 2	JOUR 3	JOUR 4
Matin				
5 min	Rituel d'Écoute ▶ Découverte Épisode 7 : La petite bande au grand complet		Rituel d'Écoute ▶ Suivi de la relecture sur le manuel	
13 min	Rituel Appropriation du texte ▶ Lever des obstacles à la compréhension en dialogue guidé		Rituel De la paraphrase au résumé ▶ Apprendre à paraphraser les informations du texte	
15 min	Rituel Révision des stratégies ▶ Stratégie de la cinéaste Mémo 20	Rituel Fluence ▶ À toi de lire	Rituel Fluence ▶ Travailler les intonations	Rituel Fluence ▶ À toi de lire
5-10 min	Rituel Petits Mots ▶ voilà	Rituel Petits Mots ▶ révision	Rituel Petits Mots ▶ déjà	Rituel Petits Mots ▶ révision
20-30 min 20-25 min 20 min	CODE Introduction du graphème x Lecture syllabes + mots + phrases + texte / Ex. 1 à 3 (cahier 2)	CODE Lecture manuel texte Encodage ardoise + Ex. 4 (cahier 2)	CODE Introduction du graphème w Lecture syllabes + mots + phrases + texte / Ex. 1 à 3 (cahier 2)	CODE Lecture manuel texte Encodage ardoise + Ex. 4 (cahier 2)
15 min	Écriture : x, un taxi, deux, un texte, une taxe, un exemple. Félix fait ses exercices de saxophone.	Écriture : recopier les mots p. 134 ligne bleue + phrase bleue p. 134	Écriture : w, un kiwi, la wifi, le web, un wapiti, un western. Le tramway a cinq wagons.	Écriture : recopier les mots p. 135 ligne verte + phrase bleue p. 135
Après-midi				
30 min	Stratégies de la détective et du bibliothécaire Atelier G1 : Les mots qui disent « quand »	Stratégies de la détective et du bibliothécaire Atelier G2 : Les mots qui disent « quand »	Stratégies de la détective et du bibliothécaire Atelier G3 : Les mots qui disent « quand »	Stratégies de la détective et du bibliothécaire Collectif : Institutionnalisation Mémo 26 / Ex.7 (cahier 2)
30 min		Production d'écrits Écrire un texte Ex. 9 (cahier 2)		Production d'écrits Mise en commun des stratégies, reprise et partage / Ex. 9 (cahier 2)
15 min		EDL : La notion de conjugaison Ex. 5 et 6 (cahier 2)		



Période 5 - Semaine 8

		Manuel	Cahier 2	Guide
CODE	-tion / Les lettres a, e, i, o, u	p. 138-139	p. 92-94	p. 124-125
COMPRÉHENSION	Épisode 8 : Le banquet final Morphologie, dérivation, familles de mots – stratégie du bibliothécaire	p. 136-137	p. 96	p. 309-314
Production d'écrits EDL	Moi au passé, présent, futur La notion de conjugaison		p. 95 p. 95	p. 158 p. 172

	JOUR 1	JOUR 2	JOUR 3	JOUR 4
Matin				
5 min	Rituel d'Écoute ▶ Découverte Épisode 7 : La petite bande au grand complet		Rituel d'Écoute ▶ Suivi de la relecture sur le manuel	
13 min	Rituel Appropriation du texte ▶ Lever des obstacles à la compréhension en dialogue guidé		Rituel De la paraphrase au résumé ▶ Apprendre à paraphraser les informations du texte	
15 min	Rituel Révision des stratégies ▶ Stratégie de la journaliste Mémo 3	Rituel Fluence ▶ À toi de lire	Rituel Fluence ▶ Synthèse	Rituel Fluence ▶ À toi de lire
5-10 min	Rituel Petits Mots ▶ avant, devant	Rituel Petits Mots ▶ révision	Rituel Petits Mots ▶ pendant	Rituel Petits Mots ▶ révision
20-30 min 20-25 min 20 min	CODE Les mots qui se terminent par -tion Lecture syllabes + mots + phrases + texte / Ex. 1 à 3 (cahier 2)	CODE Lecture manuel texte Encodage ardoise + Ex. 4 (cahier 2)	CODE Les lettres a, e, i, o, u Lecture syllabes + mots + phrases + texte / Ex. 1 à 4 (cahier 2)	CODE Lecture manuel texte Ex. 5 à 7 (cahier 2) Encodage ardoise + Ex. 8
15 min	Écriture : recopier les mots p. 138 ligne verte + phrase verte p. 138	Écriture : recopier les mots p. 138 ligne orange + phrase bleue p. 138	Écriture : recopier les mots du tableau, ligne a et e p. 139 + phrase verte p. 139	Écriture : recopier la poésie p. 139, le plus loin possible sans erreur
Après-midi				
30 min	Stratégie du bibliothécaire Atelier G1 : Morphologie, dérivation, familles de mots	Stratégie du bibliothécaire Atelier G2 : Morphologie, dérivation, familles de mots	Stratégie du bibliothécaire Atelier G3 : Morphologie, dérivation, familles de mots	Stratégie du bibliothécaire Collectif : Institutionnalisation Mémo 27 / Ex. 12 (cahier 2)
30 min		Production d'écrits Moi au passé, présent, futur		Production d'écrits Mise en commun des stratégies, reprise et partage / Ex. 11 (cahier 2)
15 min		EDL : La notion de conjugaison Ex. 9 et 10 (cahier 2)		



Période 5 - Semaine 9

		Manuel	Cahier 2	Guide
CODE	Révision lecture et encodage	p. 140		p. 126-127
COMPRÉHENSION	Poésies Révision	p. 107		p. 275

Matin
30 min

JOUR 1	JOUR 2	JOUR 3	JOUR 4
RÉVISION FLUENCE	RÉVISION DES STRATÉGIES DU BIBLIOTHÉCAIRE ET DU MÉCANICIEN Mémo 18	RÉVISION DES STRATÉGIES DE LA CINÉASTE Mémo 17 et 20	POÉSIE - RÉVISION FLUENCE
RÉVISION LECTURE Manuel Ex. 1 et 2	RÉVISION ENCODAGE	ÉVALUATIONS CODE	ÉVALUATIONS CODE

