

# Atelier THÉÂTRE

Personnages : élèves 1, 2, 3, 4 et un élève « panda »

Situation : 4 élèves essaient de motiver un camarade au tempérament « panda » à faire du sport, mais il ne veut pas. La scène se joue en tenue et avec des accessoires de sport.

Jeu des acteurs : ils adoptent des comportements opposés ; le panda paraît paresseux et mou, les autres sont très dynamiques.   LB10054

1: 嘿<sup>1</sup>，我们做运动<sup>2</sup>吧<sup>3</sup>！

2: 你喜欢打篮球<sup>4</sup>吗？

« panda »: 我不喜欢打篮球。

3: 嘿，我们做运动吧。

4: 你喜欢踢足球<sup>5</sup>吗？

« panda »: 不喜欢。

1: 那<sup>6</sup>，打乒乓球<sup>7</sup>，你喜欢吗？

2: 打羽毛球<sup>8</sup>呢<sup>9</sup>？

3: 跑步<sup>10</sup>呢？

« panda »: 不喜欢，不喜欢，都<sup>11</sup>不喜欢！

4: 武术<sup>12</sup>呢？你喜欢武术！

« panda »: 也不喜欢。

1, 2, 3 et 4: 那你喜欢做什么？

« panda »: 我喜欢看电视、上网、玩手机。我不喜欢做运动。

1, 2, 3 et 4: 为什么不做运动？

« panda »: 因为我是熊猫<sup>13</sup>，熊猫不出<sup>14</sup>去！熊猫不喜欢动<sup>15</sup>！熊猫喜欢休息<sup>16</sup>！



## Conseils et stratégies

- 1 Accentue les mots importants pour avoir un meilleur jeu d'acteur et te faire comprendre facilement : reproduis exactement l'audio en exagérant la fin des questions et en accentuant les verbes.
- 2 Distinque bien les sons t/d, p/b, k/g : t, p et k sont « soufflés ».